

29.04.2020

WIELKI ARCHITEKT

Dzisiaj:

- dowiemy się czego ludzie uczą się od przyrody
- poznamy niezwykłego architekta
- będziemy doskonalić redagowanie opisu
- doskonalimy dodawanie w zakresie 100
- zadbamy o sprawność fizyczną

Wczoraj poznał niezwykłe domy zwierząt i stosowane przez nie technologie.

Dzisiaj pokażę Wam dlaczego ludzie podpatrują przyrodę i co z tego wynika. Zapraszam :)



DLA CIEKAWSKICH - Podpatrzone w przyrodzie

Projektanci jednego z najszybszych pociągów na świecie - japońskiego Bullet Traina - pragnęli, aby pojazd był jak najbardziej aerodynamiczny (opływowy, zmniejszający opór powietrza). Z pomocą przyfrunął im ... zimorodek. Podłużny, szpiczasty kształt lokomotywy to kopia dzioba tego ptaka.

Małże oraz morskie ślimaki potrafią przykleić się do skał i portowych konstrukcji. Nie oderwą ich nawet bardzo silne fale. Naukowcy studiują chemiczne substancje zawarte w ich wydzielinie i zapowiadają stworzenie **super-kleju**.



Owoce tej rośliny pokryte są setkami malutkich haczyków, które z łatwością przyczepiają się do ubrań. George de Mestral przyglądając się roślinie pod mikroskopem, wpadł na pomysł wykorzystania tego wynalazku.

Architekci z gorącego Zimbabwe przyjrzeni się pewnym mrówkom z sawanny i ich precyzyjnie skonstruowanym „domom”. Okazało się bowiem, że niezależnie od pory roku i pogody na dworze, wewnątrz mrowiska zawsze utrzymuje się taka sama temperatura. Jest to zastuga dużej ilości kanałów wentylacyjnych, które są w odpowiedniej kolejności otwierane i zamykane. Wzorując się na mrówczych inżynierach, budowniczowie postawili blok w stolicy państwa - Harare. Budynek zaopatrzonej jest w kominy wentylacyjne, którymi wpuszczane i wypuszczane jest powietrze. Dodatkowym plusem jest ustawienie konstrukcji w taki sposób, żeby słońce w jak najmniejszy sposób nagrzewało jej ściany. **W efekcie mieszkańcy bloku nie muszą inwestować w pożerające prąd systemy chłodzące i drogie klimatyzacje.**



→ Poznajcie teraz człowieka, który w swoich niezwykłych dziełach inspirował się (czyli wzorował się) przyrodą.

Antonio Gaudi

najszynniejszy hiszpański architekt, inżynier, artysta.

Historia jego życia jest niezwykła: od dzieciństwa był bardzo chorowity. Będąc w jeszcze młodym wieku cierpiał na reumatyzm, co sprawiało, że rzadko wychodził z domu. Czasem ból był tak silny, że aby się poruszać, musiał korzystać z laski. Gdy tylko jednak zdrowie mu na to pozwalało chętnie udawał się na piesze wycieczki. Natura od zawsze była jego największą inspiracją. Gaudi mówi o sobie, że ma dar postrzegania przestrzennego, który odziedziczył po przodkach. **Co ciekawe, Antonio Gaudi nigdy nie był wybitnym uczniem, ani studentem.** Tytuł architekta otrzymał większością głosów, a ówczesny dyrektor szkoły powiedział wtedy: „Daliśmy tytuł szaleńcowi lub geniuszowi, czas pokaże”. Zastąpił z wyjątkowych barwnych i fantazyjnych projektów, które wyglądają bajkowo i można je podziwiać w Barcelonie. Oto niektóre z nich. Spójrz:



Casa Batlló (czytaj: kasa batlo) (Dom Kości)





Park Güell (czytaj: gtej)



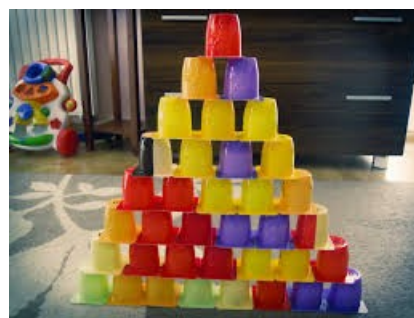
Kościół Sagrada Familia

Prawda, że niezwykłe?

DLA CIEKAWSKICH:

- polecam filmik z serii NAUKA W PLECAKU „Barcelona, mozaiki i Antonio Gaudi”
<https://youtu.be/OFGLInLWg6E>
- chętni mogą doczytać informacje o niezwykłym kościele Sagrada Familia w podręczniku na stronie 57

➔ chwila przerwy - sprawdź czy uda ci się wykonać jakąś budowlę z nietypowych materiałów: kart, kredek, kubeczków plastikowych, poduszek ...



→ przypomnę Ci teraz, jak „zbudować” OPIS. Opisywałeś już bociana, więc wiesz, że powinien składać się z takich części:

→ WSTĘP - CO opisujesz?

→ ROZWINIĘCIE - JAKIE to jest - wygląd, kształt, barwy, wielkość

→ ZAKOŃCZENIE - wrażenia i wnioski

→ przeczytaj trzy opisy (domu, pokoju, stadionu) - podręcznik str. 58-59

→ czas na ĆWICZENIA W PISANIU (Karty ćwiczeń)

✓ zadanie 1/str.66 podpowie Ci, JAKI powinien być architekt ...

✓ zad.2/str.66 - dopiszesz odpowiednie przymiotniki

✓ masz do wyboru dwie możliwości:

1. Wykonać zad.3/str.67

LUB

2. W zeszyte opisać swój pokój/dom, albo dowolny budynek np. budynek, który widzisz przez okno, budynek szkoły itp.

PROSZĘ WSZYSTKICH O WYSŁANIE ZDJĘCIA WYKONANEGO WYBRANEGO ZADANIA (opis w zeszyte lub zad.3/str.67. Termin do 11 maja)

Pytania pomocnicze do opisu:



MATEMATYKA

Dziś nadal doskonalimy dodawanie w zakresie 100, tym razem z użyciem jednostek miar. Ćwiczenie czyni mistrza :) zatem zróbcie, proszę, zadania ze stron 26 i 27. Jestem pewna, że liczycie coraz sprawniej.

Przypominam :

Objętość płynów mierzymy w **litrach**.



Ciężar produktów mierzymy w **kilogramach i dekagramach**.

Co waży więcej
1kg ryżu czy 100 dag ryżu?



1kg = 100dag



Wskazówka: Zadania zawierają określenia „o tyle więcej”, czyli ... **dodajemy** żeby się dowiedzieć, ile jest danego produktu!!!!

Poprawne obliczenia:

zad.1 Hasło : DAWNIEJ I DZIŚ

zad.2 $48L + 14L =$

zad.3 (W zeszycie) $58kg + 12kg =$ Odp. W większej beczce mieści się kg kapusty

zad.4 warzywa - 100kg

owoce - 90kg

nabiał - 73kg

zad. 5. II dzień : $16kg + 15kg =$

III dzień : I dzień + II dzień =

zad.6 hasło: ZABYTKI