**Dzień dobry, witam Was serdecznie.**

**Temat: Poznajemy życie i twórczość Wiliama Szekspira.**

Wiliam Szekspir uznany jest za najwybitniejszego dramatopisarza w dziejach literatury światowej. Na jednej z naszych lekcji omawialiśmy jego utwór pt. „Romeo i Julia”. Chciałabym zapoznać Was z kolejnym jego wybitnym dziełem pt „Makbet”

**Zadanie domowe**

Przygotuj krótką notatkę o życiu i twórczości Wiliama Szekspira. Zadanie domowe prześlij na adres **gosia.cyboron@op.pl**

**Temat: Różne postawy wobec zbrodni.**

„Makbet” Wiliama Szekspira jest dziełem o zbrodni. Śledzimy w nim głównego bohatera od momentu  pojawienia się w jego głowie pierwszych myśli o morderstwie. Potem obserwujemy jego wahania i rozterki oraz przejawy żądzy władzy, która prowadzi do morderstwa.

Bohater został ukazany w sytuacji wyboru. Ma on wolną wolę, gdyż przepowiedniom czarownic nie musi ufać, one jedynie stawiają go przed koniecznością dokonania wyboru. Ingerencja sił zła jest wystawieniem go na próbę, w której Makbet zawodzi. Ulega metamorfozie od prawego i szlachetnego rycerza, wiernego sługi swojego władcy – do tyrana, który brnie w spiralę zbrodni prowadzących go do tragicznego finału.

Przełomowa dla akcji dramatu jest rozmowa Makbeta z żoną w dniu, w którym król Dunkan przybywa do ich zamku. Na jej podstawie można omówić wahania i rozterki Makbeta przed podjęciem decyzji o zbrodni, nakreślić portrety psychologiczne bohaterów tragedii oraz wykryć mechanizm zbrodni: wskazać winnych morderstwa i określić ich drogi „od myśli do czynu”.

1. Przeczytaj fragment „Makbeta” – akt I, scena VII (lekcja nr 21, str.115 w podręczniku) lub wykorzystaj link

<https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/makbet.html>

Pozdrawiam serdecznie Małgorzata Cyboroń