

**PLAN PRACY WYCHOWAWCZO - DYDAKTYCZNO - OPIEKUŃCZEJ NA MIESIĄC LUTY
GRUPA 6-LATKI, ROK SZKOLNY 2013/2014**

Tematy kompleksowe:

1. Zimowe sporty i zabawy na śniegu i lodzie.
2. Zima w pełni – pamiętamy o skrzydlatych przyjaciółach.

1. Zimowe sporty i zabawy na śniegu i lodzie

Treści z podstawy programowej:

Obszar I:

- p. 2 – przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej (stara się współdziałać w zabawach i w sytuacjach zadaniowych) oraz w świecie dorosłych;
- p. 3 – w miarę samodzielnie radzi sobie w sytuacjach życiowych i próbuje przewidywać skutki swoich zachowań.

Obszar II:

- p. 1 – umie poprawnie umyć i wytrzeć się oraz umyć zęby;
- p. 4 – samodzielnie rozbiera i ubiera się, dba o osobiste rzeczy i nie naraża ich na zgubienie oraz kradzież;
- p. 5 – dziecko utrzymuje porządek w swoim otoczeniu.

Obszar III:

- p. 3 – uważnie słucha, pyta o niezrozumiałe fakty i formułuje dłuższe wypowiedzi o ważnych sprawach;
- p. 4 – w zrozumiały sposób mówi o swoich potrzebach i decyzjach.

Obszar IV:

- p. 2 – grupuje objekty w sensowny sposób (klasyfikuje) i formułuje uogólnienia typu: to do tego pasuje, te objekty są podobne, a te są inne;
- p. 3 – stara się łączyć przyczynę ze skutkiem i próbuje przewidywać, co się może zdarzyć.

Obszar V:

- p. 2 – dostrzega związek pomiędzy chorobą a leczeniem, poddaje się leczeniu, np. wie, że przyjmowanie leków i zastrzyki są konieczne;
- p. 4 – uczestniczy w zajęciach ruchowych, w zabawach i grach w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku, w sali gimnastycznej.

Obszar VI:

- p. 2 – orientuje się w bezpiecznym poruszaniu się po drogach i korzystaniu ze środków transportu;
- p. 4 – wie, że nie może samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych (np. środków czystości);
- p. 5 – próbuje samodzielnie i bezpiecznie organizować sobie czas wolny w przedszkolu i w domu; ma rozeznanie, gdzie można się bezpiecznie bawić, a gdzie nie.

Obszar VII:

- p. 2 – odgrywa role w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem; umie posługiwać się rekwizytami (np. maską).

Obszar VIII:

- p. 1 – śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru oraz łatwe piosenki ludowe; chętnie uczestniczy w zbiorowym śpiewie, w tańcach i muzykowaniu;
- p. 3 – tworzy muzykę, korzystając z instrumentów perkusyjnych (oraz innych przedmiotów), a także improwizuje ją ruchem.

Obszar IX:

- p. 1 – przejawia, w miarę swoich możliwości, zainteresowanie wybranymi zabytkami i dziełami sztuki oraz tradycjami i obrzędami ludowymi ze swojego regionu;
- p. 2 – umie wypowiadać się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu (takich jak kształt i barwa) w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych.

Obszar X:

- p. 1 – wznosi konstrukcje z klocków i tworzy kompozycje z różnorodnych materiałów (np. przyrodniczych), ma poczucie sprawstwa („potrafię to zrobić”) i odczuwa radość z wykonanej pracy.

Obszar XI:

- p. 1 – rozpoznaje i nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; podejmuje rozsądne decyzje i nie naraża się na niebezpieczeństwo wynikające z pogody, np. nie stoi pod drzewem w czasie burzy, nie zdejmuje czapki w mroźną pogodę.

Obszar XIII:

- p. 1 – liczy objekty i rozróżnia błędne liczenie od poprawnego;
- p. 2 – wyznacza wynik dodawania i odejmowania pomagając sobie liczeniem na palcach lub na innych zbiorach zastępczych;
- p. 5 – wie, na czym polega pomiar długości i zna proste sposoby mierzenia: krokami, stopa za stopą.

Obszar XIV:

- p. 2 – potrafi uważnie patrzeć (organizuje pole spostrzeżeniowe), aby rozpoznać i zapamiętać to, co jest przedstawione na obrazkach;
- p. 3 – dysponuje sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania;
- p. 4 – interesuje się czytaniem i pisanie; jest gotowe do nauki czytania i pisania.

Sytuacje edukacyjne, środki dydaktyczne	Przewidywane rezultaty, osiągnięcia
<p>1. "Zimowe rady" – nauka wiersza połączona z rozwiązywaniem zagadek pantomimicznych. Spotkanie z literą s, S.</p> <p>Środki dyd.: tablica graficzna „Zimowe zabawy”, obrazki do wprowadzenia litery s, S, wyrazy, kartoniki z literami drukowanymi i pisanymi, "Tropiciele - karty pracy 2".</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko powie z pamięci dwie zwrotki wiersza, - rozwiązuje zagadki przedstawione za pomocą pantomimy, - rozumie potrzebę bezpiecznego zachowania się w czasie zabaw zimowych.

<p>2. "Ula i Ulka" – ilustracja ruchowa piosenki połączona z lepieniem” kul ze starych gazet. Zabawa w „śnieżki”.</p> <p>Środki dyd.: nagranie wokalnie-instrumentalne piosenki pt. „Ula i Ulka”, stare gazety, pojemnik na „śniegowe” kule.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko potrafi swobodnie interpretować ruchem i gestem utwór muzyczny, - formuje kule ze starych gazet i bezpiecznie uczestniczy w zabawie w „śnieżki”.
<p>3. "Zimowe ubranie dla Paka" – zabawa dydaktyczna.</p> <p>Środki dyd., przybory: różne rodzaje ubrań dla Paka ("Tropiciiele - Wyprawka plastyczna"), sylweta Paka.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko potrafi dobrać ubranie stosownie do pogody i rodzaju aktywności, - wykonuje zadanie zgodnie z instrukcją nauczyciela, - wie, dlaczego należy aktywnie spędzać czas wolny.
<p>4. "Śnieżek" - umuzycznienie wiersza A. Frączek.</p> <p>Środki dyd., przybory: ilustracja do wiersza, instrumenty perkusyjne: trójkąty dzwonki, dREWienka, bębenki, flety, plansza ze znacznikami.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko aktywnie uczestniczy w umuzyczeniu zgodnie z kolejnością gry poszczególnych instrumentów (plansza ze znacznikami), - odpowiada na pytania posługując się zdaniami złożonymi, - przestrzega kolejności podczas zabawy z instrumentami.
<p>5. "Zimowa olimpiada" - zestaw ćwiczeń gimnastycznych (wg "Tropiciiele. Przewodnik metodyczny 2", str. 113).</p> <p>Środki dyd., przybory: sanki (po 1 egz. dla każdej pary), chorągiewki w dwóch kolorach, dwie duże obręcze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko współpracuje z innymi dziećmi podczas wykonywania zadań z wykorzystaniem saneczek, - bezpiecznie porusza się po śniegu.
<p>6. „Pięć bałwanków” – słuchanie wiersza A. Łady-Grodzickiej. Spotkanie z liczbą 5.</p> <p>Środki dyd., przybory: sylwety dziewięciu bałwanków z akcesoriami, o których mówi wiersz, cyfry od 1 do 5, napis <i>bałwanki</i>, kartka z dziewięcioma bałwankami (bez elementów, o których mówi wiersz) dla każdego dziecka, kredki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko z uwagą słucha wiersza recytowanego przez nauczycielkę, - kojarzy liczbę 5 z jej zapisem graficznym, - dorysowuje bałwankom elementy, o których jest mowa w wierszu.
<p>7. Zajęcie zintegrowane „Śniegowy bałwanek” – nauka piosenki połączona z papieroplastyką.</p> <p>Środki dyd., przybory: nagranie wokalnie-instrumentalne piosenki pt. "Śniegowy bałwanek" (CD "Moje 6 lat"), odtwarzacz CD, papier rysunkowy w błękitnym kolorze, papier biały z konturami kół w trzech rozmiarach, klej, farby plakatowe, pędzle, fartuszki ochronne, pojemniki na wodę.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko zaśpiewa dwie zwrotki piosenki, - wycina po śladzie formy koliste, składa z nich postać bałwana, - bezpiecznie posługuje się nożyczkami i nie przeszkadza innym dzieciom podczas pracy.
<p>8. "Zimowa olimpiada" - zestaw ćwiczeń gimnastycznych (wg "Tropiciiele. Przewodnik metodyczny 2", str. 113).</p> <p>Środki dyd., przybory: sanki (po 1 egz. dla każdej pary), chorągiewki w dwóch kolorach, dwie duże obręcze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko współpracuje z innymi dziećmi podczas wykonywania zadań z wykorzystaniem saneczek, - bezpiecznie porusza się po śniegu.
<p>9. "Nowe łyżwy Adama" - słuchanie opowiadania nauczycielki wg utworu Joanny Wasilewskiej.</p> <p>Środki dyd.: ilustracja do opowiadania, obrazki tematyczne przedstawiające dzieci na lodowisku i zamrożonych zbiornikach wodnych, napisy do czytania globalnego: łyżwy, lodowisko .</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko z uwagą słucha opowiadania nauczycielki, logicznie odpowiada na pytania dotyczące jego treści, - czyta globalnie napisy: lodowisko, łyżwy, - wie, że nie należy jeździć na łyżwach i ślizgać się na naturalnych zbiornikach wodnych.
<p>10. "Kodeks bezpiecznej zabawy" - grupowa praca plastyczna poprzedzona "burzą mózgów".</p> <p>Środki dyd.: arkusze szarego papieru, kartki rysunkowe, kredki, flamastry.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko wymienia miejsca, gdzie można bezpiecznie bawić się zimą, - potrafi zilustrować własne refleksje w formie rysunku, - uczestniczy w tworzeniu "Kodeksu bezpiecznej zabawy".
<p>11. „Jak Edek zabrał bałwankowi nakrycie głowy” – historyjka obrazkowa. Spotkanie z literą e, E.</p> <p>Środki dyd.: historyjka obrazkowa, kartoniki z literami, rebusy obrazkowo-literowe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko potrafi ułożyć historyjkę w odpowiedniej kolejności, używa określeń czasu: najpierw, potem, na końcu, - rozwiązuje proste rebusy obrazkowo-literowe, - przestrzega zasady zgłaszania chęci wypowiedzi przez uniesienie ręki.
<p>12. „Zima w słoiku” – wykonanie zimowej zabawki wg instrukcji nauczyciela.</p> <p>Środki dyd., przybory: szklane słoiki, brokat, woda, plastelina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko potrafi ulepić bałwanka z plasteliny, - wykonuje zabawkę według instrukcji nauczyciela przestrzegając zasad bezpieczeństwa.
<p>13. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr XXXVIII</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko umie nazwać dyscyplinę sportu i naśladować

<p>(wg przewodnika "Szkoła nas woła"). Przybory: piłki, kosz do koszykówki, laski gimnastyczne, woreczki, ławeczki, pachołki, 2 duże obręcze, tamburyn, kocyki.</p>	<p>charakterystyczny dla niej ruch, doskonali koordynację ruchową, szybko reaguje na umówione sygnały.</p>
<p>14. „Zimowe sporty” – rozmowa kierowana w oparciu gazetkę tematyczną oraz zimowy sprzęt sportowy. Środki dyd.: ilustracje przedstawiające różne dyscypliny sportów zimowych, narty, sanki, łyżwy figurowe i hokejowe, obrazki konturowe przedstawiające wybrane sporty zimowe (jazda figurowa na lodzie, hokej, narciarstwo zjazdowe).</p>	<p>- dziecko posługuje się nazwami wybranych sportów zimowych, - wie, kim jest Kamil Stoch, Piotr Żyła, - potrafi ruchem i gestem naśladować różne sporty.</p>
<p>15. "Zimowe sporty i zabawy" – malowanie farbami plakatowymi. Środki dyd., przybory: papier rysunkowy, farby plakatowe, pędzle w trzech rozmiarach, pojemniki na wodę, szmatki, fartuszki i obrusy ochronne.</p>	<p>- dziecko potrafi namalować obrazek przedstawiający zabawy i sporty zimowe, - wie, jak dbać o bezpieczeństwo swoje i innych podczas uprawiania sportów zimowych i zabaw na śniegu, - dba o estetykę miejsca pracy.</p>
<p>16. "Zimowe zabawy" – nauka piosenki. Zabawa pantomimiczna przy muzyce „Mistrz sportu”. Środki dyd.: nagranie wokalnoinstrumentalne piosenki pt. „Zimowe zabawy” (CD „Wesoła Szkoła” cz. II), bębenek do zabawy pantomimicznej.</p>	<p>- dziecko zaśpiewa dwie zwrotki piosenki, - rytmicznie wyklaskuje, wytupuje fragmenty utworu, - wie, w jaki sposób bezpiecznie bawić się zimą.</p>
<p>17. "Mrozowe przeliczanki" – zabawa dydaktyczna; rozwiązywanie matematycznych zadań. Środki dyd.: liczmany – bałwanki, pingwiny, gile, znaki matematyczne +,-,=, dywaniki z papieru dla każdego dziecka.</p>	<p>- dziecko zna i próbuje stosować znaki matematyczne: podczas rozwiązywania zadań, - ilustruje zadania na dodawanie i odejmowanie odpowiednimi czynnościami (odkładanie, dokładanie elementów), w tym za pomocą znaków, - sprawnie przelicza elementy zbioru w zakresie 5.</p>
<p>18. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr XXXVIII (wg przewodnika "Szkoła nas woła"). Przybory: piłki, kosz do koszykówki, laski gimnastyczne, woreczki, ławeczki, pachołki, 2 duże obręcze, tamburyn, kocyki.</p>	<p>- dziecko umie nazwać dyscyplinę sportu i naśladować charakterystyczny dla niej ruch, - doskonali koordynację ruchową, - szybko reaguje na umówione sygnały.</p>
<p>19. "Dzień św. Walentego" - słuchanie wiersza połączone z wykonaniem walentynkowych kartek z różnorodnego materiału. Środki dyd., przybory: gazetka tematyczna, kartki z bloku technicznego, kolorowy papier (w tym samoprzylepny), ścinki materiału, kawałki wstążek, flamastry, klej, nożyczki.</p>	<p>- dziecko zna tradycję obchodów dnia św. Walentego, - potrafi wykonać walentynkową kartkę z dostępnego materiału, - sprawnie i bezpiecznie posługuje się nożyczkami.</p>

Inne działania podejmowane z dziećmi

- Zestawy ćwiczeń porannych nr 1 i 2 (zbiór własny).
- Zabawy ruchowe w sali i na powietrzu:
 - ze śpiewem: "Ula i Ulka", "Labada",
 - orientacyjno-porządkowe: "Wielkoludy i krasnale", "Figurki",
 - z elementami równowagi: "Idź uważnie", "Marsz po pniu",
 - z elementami czworakowania: "Przejdź przez tunel", "Kotki",
 - bieżne: "Dogoń mnie", "Lawina",
 - z elementami skoku i podskoku: "Pochód pajacyków", "Piłeczki".
- Wyszukiwanie i gromadzenie ilustracji przedstawiających zabawy dzieci na śniegu i lodzie oraz sportów zimowych.
- Obserwowanie zimowego krajobrazu i porównywanie go z krajobrazem w innych porach roku.
- Oglądanie sprzętu zimowego – sanki, łyżwy, narty; swobodne wypowiedzi dzieci, kojarzenie ich z różnymi dyscyplinami sportów zimowych.
- Oglądanie odpowiednich, bezpiecznych miejsc do zjazdów na sankach oraz jazdy na łyżwach. Rozmowy na temat konsekwencji zabaw zimowych w miejscach niedozwolonych – wykorzystanie ilustracji.
- Omawianie historyjek obrazkowych związanych ze sportami i zabawami zimowymi z czasopism dla dzieci oraz książek pomocniczych.
- Rozmowy indywidualne oraz w małych grupach na temat odbywających się Igrzysk Olimpijskich w Soczi - dyscypliny sportowe, sukcesy naszych sportowców.
- Rozwiązywanie zagadek słownych i obrazkowych związanych z omawianą tematyką.
- Przygotowanie do nauki pisania:
 - kopiowanie rysunków – wodzenie ołówkiem po wzorze przez kalkę techniczną, a potem malowanie kredkami w obrębie konturu,

- kreślenie wzorów literopodobnych w polu ograniczonym liniami,
- próby pisania liter i cyfr podjęte z inicjatywy dzieci,
- wykonywanie zadań graficznych na kartach pracy w "Zeszyście grafomotorycznym".
- Przygotowanie do nauki czytania:
 - globalne czytanie wyrazów ze słownika obrazkowo-wyrazowego,
 - analiza i synteza dźwiękowa wyrazów, wyodrębnianie głosek w nagłosie, wygłosie i śródgłosie, określanie miejsca – kolejności,
 - spotkanie i zabawy z literami: s, S, e, E, cyfrą 5 i znakami +, -, =.
- Wykonywanie zadań z kart pracy zawartych w "Tropiciela - karty 2".
- Ćwiczenia oddechowe: dmuchanie na piórka, skrawki bibuły.
- Praca indywidualna zgodnie z kierunkami wytyczonymi po okresie wstępnej obserwacji.
- Realizacja zadań z indywidualnego programu edukacyjno-terapeutycznego dla Agatki Z.
- W codziennej pracy z dziećmi wykorzystywanie metody Pedagogika Zabawy.
- W miarę warunków pogodowych codzienny pobyt na świeżym powietrzu, wykorzystanie sanek będących na wyposażeniu placówki.

2. Zima w pełni – pamiętamy o skrzydlatych przyjaciółach.

Treści z podstawy programowej:

Obszar I:

- p. 1 – dziecko obdarza uwagę dzieci i dorosłych, aby rozumieć to, co mówią i czego oczekują; grzecznie zwraca się do innych w domu, w przedszkolu, na ulicy;
- p. 5 – umie się przedstawić, podaje swoje imię, nazwisko i adres zamieszkania; wie, komu można podawać takie informacje.

Obszar II:

- p. 2 – właściwie zachowuje się przy stole podczas posiłków, nakrywa do stołu i sprząta po sobie;
- p. 3 – samodzielnie korzysta z toalety.

Obszar III:

- p. 1 – zwraca się bezpośrednio do rozmówcy, stara się mówić poprawnie pod względem artykulacyjnym, gramatycznym, fleksyjnym i składniowym;
- p. 2 – mówi płynnie, niezbyt głośno, dostosowując ton głosu do sytuacji;

Obszar IV:

- p. 1 – przewiduje, w miarę swoich możliwości, jakie będą skutki czynności manipulacyjnych na przedmiotach (wnioskowanie o wprowadzanych i obserwowanych zmianach).

Obszar V:

- p. 1 – dba o swoje zdrowie; zaczyna orientować się w zasadach zdrowego żywienia.
- p. 3 – stara się łączyć przyczynę ze skutkiem i próbuje przewidywać, co się może zdarzyć.

Obszar VI:

- p. 1 – wie, jak trzeba zachować się w sytuacji zagrożenia i gdzie można otrzymać pomoc, umie o nią poprosić;
- p. 3 – zna zagrożenia płynące ze świata ludzi, roślin oraz zwierząt i unika ich.

Obszar VII:

- p. 1 – wie, jak należy zachować się na uroczystościach, np. na koncercie, festynie, przedstawieniu, w teatrze, w kinie.

Obszar VIII:

- p. 2 – dostrzega zmiany dynamiki, tempa i wysokości dźwięku utworu muzycznego, wyraża je płasząc lub tańcząc;
- p. 4 – w skupieniu słucha muzyki, w tym także muzyki poważnej.

Obszar IX:

- p. 2 – umie wypowiadać się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu (takich jak kształt i barwa) w postaci prostych kompozycji i form konstrukcyjnych.

Obszar X:

- p. 2 – używa właściwie prostych narzędzi podczas majsterkowania.

Obszar XI:

- p. 2 – wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w radiu i telewizji, np. że będzie padał deszcz, śnieg, wiał wiatr; stosuje się do podawanych informacji w miarę swoich możliwości.

Obszar XII:

- p. 2 – wie, jakie warunki są potrzebne do rozwoju zwierząt (przestrzeń życiowa, bezpieczeństwo, pokarm) i wzrostu roślin (światło, temperatura, wilgotność);
- p. 3 – potrafi wymienić zmiany zachodzące w życiu roślin i zwierząt w kolejnych porach roku; wie, w jaki sposób człowiek może je chronić i pomóc im, np. przetrwać zimę.

Obszar XIII:

- p. 3 – ustala równoliczność dwóch zbiorów, a także posługuje się liczebnikami porządkowymi;
- p. 4 – rozróżnia stronę lewą i prawą, określa kierunki i ustala położenie obiektów w stosunku do własnej osoby, a także w odniesieniu do innych obiektów;
- p. 6 – zna stałe następstwo dni i nocy, pór roku, dni tygodnia, miesięcy w roku.

Obszar XIV:

- p. 1 – potrafi określić kierunki oraz miejsca na kartce papieru, rozumie polecenia typu: narysuj kółko w lewym górnym rogu kartki, narysuj szlaczek, zaczynając od lewej strony kartki;
- p. 5 – słucha np. opowiadań, baśni i rozmawia o nich; interesuje się książkami;
- p. 6 – układa krótkie zdania, dzieli zdania na wyrazy, dzieli wyrazy na sylaby; wyodrębnia głoski w słowach o prostej budowie fonetycznej.

Obszar XV:

- p. 2 – zna nazwę miejscowości, w której mieszka, zna ważniejsze instytucje i orientuje się w rolach społecznych pełnionych przez ważne osoby, np. policjanta, strażaka;
- p. 3 – wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a stolicą Polski jest Warszawa.

Sytuacje edukacyjne, środki dydaktyczne	Przewidywane rezultaty, osiągnięcia
<p>1. Wycieczka do ogrodu przedszkolnego – obserwacja zachowania się ptaków, ustawienie „ptasiej gospody”.</p> <p>Środki dyd.: duży karmnik, pokarm dla ptaków, obrazki przedstawiające ptaki zimujące w naszym regionie: kawka, wrona, gawron, sikorka, jemioluszką, gil, wróbel.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko z uwagą obserwuje zachowanie się ptaków, rozpoznaje popularne ptaki zimujące w naszym regionie, - wie, dlaczego i w jakich warunkach należy dokarmiać ptaki zimą.
<p>2. „Biały walczyk” – nauka piosenki. Ćwiczenia ortofoniczne i rytmiczne z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych.</p> <p>Środki dyd.: nagranie wokalnie-instrumentalne piosenki pt. „Wróbelki zimą”, magnetofon, instrumenty perkusyjne, emblematy ptaków.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko zaśpiewa z pamięci dwie zwrotki piosenki, - prawidłowo realizuje podany rytm, - przestrzega zasad prowadzonej zabawy ruchowej „Ptaki i dzieci”.
<p>3. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 8 "Zimowe wyścigi" (wg "Tropiciela. Przewodnik metodyczny 2", str. 25).</p> <p>Przybory: pachołki, piłka lekarska, materac, woreczki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko przyjmuje prawidłowo pozycje wyjściowe do ćwiczeń, - rozwija koordynację ruchową, - przestrzega zasad obowiązujących w trakcie wykonywania ćwiczeń gimnastycznych.
<p>3. „O wróbelku Elemelku, pustym brzuszku i rondelku” – teatr sylwet. Spotkanie z literą e, E.</p> <p>Środki dyd.: teatr przedszkolaka, sylwety do teatryku, ilustracje przedstawiające wróble, kartoniki z literą e, E.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko z uwagą śledzi treść teatryku, - potrafi opowiedzieć o zmianach w wyglądzie i zachowaniu się ptaków w związku z nadejściem zimy, - wie, że należy dokarmiać ptaki podczas dużych mrozów i obfitych opadów śniegu.
<p>4. „Nasze ptaki” – lepienie ptaków z plasteliny z wykorzystaniem materiału różnorodnego.</p> <p>Środki dyd., przybory: plastelina, ptasie pióra, koraliki, złotka, wstążki, napisy do czytania globalnego, podkładki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko wie, z jakich części składa się ciało ptaka, potrafi uformować jego kształt z plasteliny i ozdobić wg własnego pomysłu, - dba o estetykę miejsca, w którym pracuje.
<p>5. Zajęcie zintegrowane: „Domek dla ptaszków” – nauka wiersza połączona z malowaniem farbami plakatywnymi ptaków w karmniku (malowanie przy sztalugach).</p> <p>Środki dyd., przybory: ilustracje przedstawiające ptaki zimujące w naszym kraju, napisy do czytania globalnego, sztalugi, farby plakatowe, pędzle, fartuszki ochronne.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko powie z pamięci wiersz, - czyta globalnie napisy: gil, sikorka, jemioluszką, wróbel, gawron, kawka, wrona, - potrafi namalować dowolnie wybrane przez siebie ptaki w karmniku.
<p>6. „Liczymy ptaki w karmnikach” – zabawa matematyczna. Spotkanie z cyfrą 6.</p> <p>Środki dyd.: dywaniki papierowe (dla każdego dziecka jeden), liczmany - sylwety ptaków, karty pracy dla każdego dziecka ("Tropiciela. Karty pracy, cz. 3", str.9), kredki, ołówki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko posługuje się pojęciami: po lewej stronie, po prawej stronie, - potrafi sprawnie przeliczać elementy w zakresie 6 i zna symbol graficzny liczby 6, - podniesieniem ręki sygnalizuje rozwiązanie kolejnych zadań.
<p>4. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 8 "Zimowe wyścigi" (wg "Tropiciela. Przewodnik metodyczny 2", str. 25)</p> <p>Przybory: pachołki, piłka lekarska, materac, woreczki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko przyjmuje prawidłowo pozycje wyjściowe do ćwiczeń, - rozwija koordynację ruchową, - przestrzega zasad obowiązujących w trakcie wykonywania ćwiczeń gimnastycznych.
<p>7. „Zimowe trele” – zabawy rytmiczno-taneczne przy piosenkach: „Gawron”, „Biały walczyk”, „Wróbelki zimą”.</p> <p>Środki dyd.: nagrania wokalnie-instrumentalne piosenek: „Biały walczyk”, „Gawron”, „Wróbelki zimą”, odtwarzacz CD, emblematy ptaków do zabaw ruchowych.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko potrafi zilustrować ruchem treść piosenek, - porusza się rytmicznie krokiem walczyka solo i w parze z innym dzieckiem.
<p>8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 8 "Zimowe wyścigi" (wg "Tropiciela. Przewodnik metodyczny 2", str. 25).</p> <p>Przybory: pachołki, piłka lekarska, materac, woreczki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko przyjmuje prawidłowo pozycje wyjściowe do ćwiczeń, - rozwija koordynację ruchową, - przestrzega zasad obowiązujących w trakcie wykonywania ćwiczeń gimnastycznych.
<p>9. "Faworki u babci Honorki" - słuchanie opowiadania połączone z lepieniem pączków z masy mączno-sol-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko zna tradycję obchodów Tłustego Czwartku i potrafi o niej opowiedzieć,

<p>nej. Środki dyd., przybory: ilustracje do opowiadania, masa mączno-solna, podkładki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - lepi pączki sprawnie formując kawałki masy mączno-solnej, - dba o estetykę miejsca pracy.
<p>9. Koncert muzyczny w wykonaniu pracowników Warmińsko-Mazurskiej Filharmonii im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko w skupieniu uczestniczy w koncercie, - rozpoznaje i nazywa instrumenty muzyczne prezentowane przez muzyków, - aktywnie uczestniczy w zabawach proponowanych przez prowadzącego.

Inne działania podejmowane z dziećmi

- Zestaw ćwiczeń porannych nr 3 (zbiór własny).
- Zabawy ruchowe w sali lub na powietrzu:
 - ze śpiewem: „Ta Dorotka”,
 - orientacyjno-porządkowe: „Śniegowe płatki”,
 - z elementami równowagi: „Omiń zaspę”,
 - z elementami czworakowania: „Spacer zwierząt”,
 - bieżne: „Koty i wrony”,
 - z elementami skoku i podskoku: „Skoki wróbelka”.
- Wyeksponowanie w Kąciku Książki publikacji o ptakach.
- Kompletowanie, gromadzenie ilustracji przedstawiających ptaki w różnych sytuacjach.
- Oglądanie albumów, atlasów, ilustracji przedstawiających ptaki zimujące w naszym kraju – rozpoznawanie i nazywanie.
- Zachęcanie dzieci do wypowiedziania się na temat tego, czym żywią się ptaki zimą.
- Gromadzenie posiadanych w domu nasion i owoców przeznaczonych do karmienia ptaków. Wykorzystanie różnorodnych nasion (słonecznik, dynia, mak, pszenica itp.) do porównywania kształtów, wielkości, klasyfikowania.
- „O czym nie wszyscy wiedzą” – słuchanie ciekawostek o ptakach z książki M. Kownackiej pt. „Razem ze słońkiem”.
- Konstruowanie z mozaiki geometrycznej oraz różnorodnych klocków na temat „Karmnik dla ptaków”.
- Szukanie ptasich tropów na śniegu.
- Przygotowanie do nauki pisania:
 - próby pisania liter i cyfr podjęte z inicjatywy dzieci,
 - kreślenie wzorów literopodobnych,
 - wykonywanie zadań graficznych na kartach pracy w "Zeszytach grafomotorycznym”.
- Przygotowanie do nauki czytania:
 - globalne czytanie wyrazów ze słownika obrazkowo-wyrazowego,
 - spotkanie i zabawy z literą b, B oraz cyfrą 6,
 - tworzenie i rozwiązywanie rebusów literowo-obrazkowych z wykorzystaniem znanych liter.
- Wykonywanie zadań na kartach pracy w "Tropicielu. Karty pracy cz. 2”.
- Ćwiczenia ortofoniczne – naśladowanie głosów ptaków.
- Dobieranie napisów (nazwy ptaków) do obrazków – czytanie globalne.
- Układanie rozsypanek obrazkowych przedstawiających ptaki.
- Obrysowywanie szablonów ptaków i kolorowanie powstałych konturów.
- Przy sprzyjających warunkach atmosferycznych codzienny pobyt na świeżym powietrzu (teren zabaw, spacer w pobliżu przedszkola).
- Obserwacje przyrodnicze w ogrodzie – przyglądanie się ptakom przylatującym na Tajemniczą Wyspę oraz do Ptasiej Gospody; wykorzystanie do obserwacji przyrządów optycznych (luneta, lornetki).
- Zabawy ruchowe w sali lub na powietrzu:
 - ze śpiewem: „Ta Dorotka”,
 - orientacyjno-porządkowe: „Śniegowe płatki”,
 - z elementami równowagi: „Omiń zaspę”,
 - z elementami czworakowania: „Spacer zwierząt”,
 - bieżne: „Koty i wrony”,
 - z elementami skoku i podskoku: „Skoki wróbelka”.
- Praca indywidualna zgodnie z kierunkami wytyczonymi po okresie wstępnej obserwacji.
- Realizacja zadań z indywidualnego programu edukacyjno-terapeutycznego dla Agatki Z.
- W codziennej pracy z dziećmi wykorzystywanie metody Pedagogika Zabawy.

Literatura:

1. Bogdanowicz ., Kisiel B., Przasnyska M., Metoda Weroniki Sherborne w terapii i wspomaganie rozwoju dziecka, Warszawa 1994, WSiP.
2. Bogdanowicz Z., Zabawy dydaktyczne dla przedszkoli, Warszawa 1973, PZWSz.
3. Franczyk A., Krajewska K., Skarbiec nauczyciela terapeuty, Kraków 2006, Oficyna Wydawnicza „Impuls”.
4. Gawrońska B., Raczek E., Tropiciele. Przewodnik metodyczny 2., Warszawa 2013, WSiP.
5. Gruszczyk-Kolczyńska E., Zielińska E., Dziecięca matematyka, Warszawa 2000, WSiP.

6. Gruszczyk-Kolczyńska E., Zielińska E., Wspomaganie rozwoju umysłowego trzylatków i dzieci starszych wolniej rozwijających się, Warszawa 2000, WSiP.
7. Kamińska B., Rozwijanie słuchu fonematycznego u dzieci w wieku przedszkolnym. Praca dyplomowa z logopedii, Olsztyn 2009.
8. Podstawa Programowa Wychowania Przedszkolnego – Rozporządzenie MEN z dnia 23 grudnia 2008r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego.
9. Rzepecka M., Mikołajczyk K., Buszkiewicz A., Super Wiewiórka - Przyjaciółka Oli i Kuby. Poradnik metodyczny, Warszawa 2003, Oficyna Wydawniczo-Poligraficzna "ADAM".
10. Smoczyńska – Nachtman U., Kalendarz muzyczny w przedszkolu, Warszawa 1998, WSiP.
11. Tokarska E., Kopała J., Zanim będę uczniem. Program wychowania przedszkolnego, Warszawa 2010, Wydawnictwo Edukacja Polska.
12. Właźnik K., Wychowanie fizyczne w przedszkolu, Warszawa 1988, WSiP.