

**PLAN PRACY WYCHOWAWCZO – DYDAKTYCZNEJ NA MIESIĄC MARZEC
DLA DZIECI 5-letnich**

Tematy kompleksowe:

- I. **Wkrótce wiosna. Zakładamy Zielony Ogródek.**
- II. **Trzeba segregować śmieci – dobrze o tym wiedzą dzieci!**

I. Wkrótce wiosna. Zakładamy Zielony Ogródek.

Sytuacje edukacyjne, środki dydaktyczne	Przewidywane rezultaty, osiągnięcia	Uwagi
<p>1. „Co słycać w przyrodzie na przedwiośniu” – wycieczka do parku. Zebranie gałązek z przecinki do Kącika Przyrody.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko zwraca uwagę na zmiany zachodzące w przyrodzie w okresie przedwiośnia, wypowiada się na ich temat, - wie, że nie należy łamać gałęzi, - uważnie przechodzi przez jezdnię. 	
<p>2. „Marzec – czarodziej” – słuchanie piosenki połączone z improwizacją własną dzieci do podanych prostych tekstów.</p> <p>Środki dyd.: ilustracje do piosenki, nagranie wokalnie-instrumentalne piosenki, magnetofon, kołatka grzechotka.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko z uwagą słucha piosenki, odpowiada na pytania dotyczące treści, - podejmuje próbę własnej improwizacji melodycznej do podanego tekstu. 	
<p>3. Zajęcie zintegrowane – „W marcu” – nauka wiersza połączona z ilustracją plastyczną tekstu.</p> <p>Środki dyd.: gazetka tematyczna, podkład – tło muzyczne do działalności plastycznej dzieci, farby plakatowe, pędzle, fartuszki ochronne.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko powie z pamięci dwie zwrotki wiersza, - potrafi zilustrować wiersz posługując się farbami plakatowymi, - bezpiecznie posługuje się pędzlem. 	
<p>4. „O marcu, pannie Juliannie i o ptaszku” – opowiadanie nauczycielki na podstawie utworu L. Krzemienieckiej ilustrowane sylwetami.</p> <p>Środki dyd.: sylwety do opowiadania do opowiadania, tło muzyczne, magnetofon.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko z zainteresowaniem słucha opowiadania nauczycielki, - wie, na czym polega zmienność aury w miesiącu marcu – wyjaśnia znaczenie przysłowia „<i>W marcu jak w garncu</i>”, - cierpliwie oczekuje na swoją kolej podczas zabaw w teatr sylwet. 	
<p>5. „Kasza marcowa” – zabawa osnuta na treści piosenki z wykorzystaniem guzików, koralików i maku. Ćwiczenia uwalniające dzieci na zmiany rytmu, tempa, dynamiki i rejestru.</p> <p>Środki dyd.: nagranie piosenki pt. „Kasza marcowa”, magnetofon, guziki, mak, koraliki, nagrania muzyczne o zróżnicowanym rytmie i tempie, pianino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko określa charakter melodii piosenki, - przelicza koraliki i guziki w zakresie 10, - reaguje na bodźce słuchowe w sposób podany przez nauczyciela. 	
<p>6. „Ach ten marzec” – plastyczne przedstawienie aury przedwiośnia za pomocą collagu wykonanego w zespołach na szarym papierze.</p> <p>Środki dyd.: ilustracje przedstawiające krajobrazy w okresie przedwiośnia, wycinanki, farby, skrawki bibuły i materiału, klej.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko aktywnie współdziała z innymi dziećmi podczas zespołowej pracy, - bezpiecznie posługuje się nożyczkami i dba o estetykę wykonanej pracy. 	

<p>7. Zakładamy Zielony Ogródek – aktywny udział dzieci w sadzeniu cebuli, pietruszki, cebulek kwiatowych, sianiu rzeżuchy.</p> <p>Środki dyd.: nasiona rzeżuchy, fasoli, cebula na szczypior, cebulki kwiatowe, pojemniki, ziemia ogrodnicza, naczynie z wodą, bibuła, łopatka.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko z zainteresowaniem uczestniczy w zakładaniu <i>zielonego ogródka</i>, - rozpoznaje i nazywa zgromadzone nasiona i wie, co z nich wyrośnie, - potrafi umieścić wybrane nasiona w pojemniku z ziemią. 	
<p>8. „Od nasionka do roślinki” – ćwiczenia słownikowe na podstawie serii obrazków.</p> <p>Środki dyd.: obrazki przedstawiające różne etapy wzrostu rośliny kwiatowej, okazy kwiatów doniczkowych znajdujących się w sali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko nazywa główne części rośliny kwiatowej, - wie, czego roślin potrzebują dla prawidłowego wzrostu, - sygnalizuje chęć wypowiedzenia się podniesieniem ręki. 	
<p>9. „Co to za roślina?” – odtwarzanie kształtu roślin przez rysowanie konturu po wykropkowanym śladzie, nazywanie, kolorowanie.</p> <p>Środki dyd.: karty pracy, kolorowe kredki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko podejmuje próbę połączenia kropek linią ciągłą, tworząc kontur rośliny, nazywa ją, - dokładnie koloruje powstały obrazek konturowy. 	
<p>10. „Dzień Marchewki” w naszym Przedszkolu z udziałem dzieci ze wszystkich grup wiekowych; zajęcia w ramach Ogólnopolskiego Programu „Przyjaciele Natury”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ubranie się w tym dniu na czerwono; - wysiewanie nasion marchewki w kuwetach – prowadzenie obserwacji przyrodniczych w kolejnych dniach i tygodniach; - zajęcia artystyczne: wykonanie kukiełek z marchewek, ozdabianie ich wg własnego pomysłu; malowanie, wydzieranie z papieru na temat „Marchewkowe obrazki”. - przygotowanie degustacji marchewkowych potraw – sok, marchewka tarta, marchew surowa. 		
<p>11. Obchody „Zielonego Dnia” w ramach realizacji Ogólnopolskiego Programu „Przyjaciele Natury”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ubranie się w tym dniu na zielono (kolor zielony jako kolor przyjazny środowisku); - przygotowanie degustacji nowalijek wyhodowanych w Zielonych Ogródkach oraz innych zielonych warzyw w sali gimnastycznej przedszkola; - przygotowanie przez personel kuchenny potraw z jadłospisu z dodatkiem nowalijek wyhodowanych przez dzieci; - quiz przyrodniczy z nagrodami – „Czy znasz to, co zielone?”; - wspólne zabawy z pedagogiki zabawy. 		
<p>12. „Warzywka i warzywa” – porównywanie liczebności zbiorów poprzez łączenie elementów w pary. Posługiwanie się liczebnikami głównymi i porządkowymi w zakresie 10.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko porównuje liczebność zbiorów poprzez łączenie elementów w pary, - posługuje się liczebnikami porządkowymi zakresie 10. 	
<p>13. „Wesoła historia o śniegowym bałwanku, który przed wiosną do morza uciekał” – opowiadanie nauczycielki ilustrowane serią obrazków. Porównywanie wielkości przedmiotów.</p> <p>Środki dyd.: seria obrazków do opowiadania, przedmioty różniące się wielkością (w trzech rozmiarach).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko z uwagą słucha opowiadania, odpowiada na pytania związane z jego treścią, - porównuje wielkość przedmiotów posługując się określeniami: <i>mały, duży, mniejszy, większy, najmniejszy, największy</i>. 	
<p>14. „Wiosenna poleczka” – nauka piosenki. Wygrywanie na instrumentach perkusyjnych znanych dzieciom fragmentów melodii.</p> <p>Środki dyd.: nagranie wokalnie-instrumentalne piosenki „Wiosenna poleczka” (CD „Piosenki” cz. 2, nr 11), instrumenty perkusyjne: grzechotki, kołatki,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko zaśpiewa dwie zwrotki piosenki, - podejmuje próbę wygrania na dowolnie wybranym instrumencie fragmentu znanej melodii, - przestrzega zasady kolejności podczas zabawy z instrumentami. 	

tamburyna, trójkąty.		
<p>15. „Wierzbowe kotki” – wykonanie gałązek wierzbowych z patyczków, bibuły i plasteliny.</p> <p>Środki dyd.: gałązki wierzbowe włożone do wazonu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko owija z pomocą nauczyciela patyk bibułą, - formuje z plasteliny pączek bazi i przykleja go do gałązki, - uczestniczy w porządkowaniu miejsc pracy po zakończonym działaniu. 	
<p>16. „W szkółce leśnej”- wycieczka autokarowa dzieci z oddziału „Leśne Ludki” oraz „Słonka” do Leśnictwa Bożęcín w ramach innowacji pedagogicznej „Leśne ABC”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznanie miejsca upraw sadzonek drzew, - obserwacja przyrody budzącej się do życia po okresie zimowym – pierwsze kwiaty, rośliny chronione, wygląd drzew, powroty ptaków, - poruszanie się wyznaczonymi ścieżkami, robienie fotografii. 		

- Rozmowy w małych grupach na temat zmian zachodzących w przyrodzie, cech przedwiośnia – wdrażanie do dłuższych wypowiedzi.
- Uczestnictwo dzieci w wykonaniu gazetki tematycznej „Zwiastuny wiosny” – podawanie elementów, nazywanie tego, co przedstawiają (ćwiczenia słownikowe).
- Wyeksponowanie w Kąciku Książki pozycji traktujących o przedwiośniu i wiosnie.
- Przeglądanie miesięczników „Poznaj las” – zachęcenie dzieci do wyszukiwania zwiastunów wiosny, np.: przebiśniegi, krokusy, bociany, bazy; omawianie obrazków, utrwalanie znajomości podstawowych barw.
- Oglądanie naturalnych okazów przebiśniegów przyniesionych z przydomowego ogródka – określanie wyglądu, kształtu kwiatów i liści, poruszenie aspektu roślin chronionych.
- Obserwacje gałązek wierzbowych (pochodzących z przecinki wiosennej) w Kąciku Przyrody – zwrócenie uwagi na wpływ ciepła, światła i wody na rozwijanie się listków.
- Zachęcanie dzieci do obserwowania aury – dzielenie się z innymi swoimi spostrzeżeniami.
- Obserwowanie kiełkowania i wzrostu roślin w Kąciku Przyrody. Zjadanie wyhodowanego szczypiorku, rzeżuchy i natki pietruszki.
- Układanie obrazków z części, puzzli, klocków obrazkowych.
- Ćwiczenia ortofoniczne – naśladowanie odgłosów padającego deszczu, wiejącego wiatru.
- Dorysowywanie do obrazków brakujących elementów.
- Rozwiązywanie zagadek słownych, dźwiękowych i obrazkowych związanych z wiosną.
- Ćwiczenia oddechowe – „mały i duży wietrzyk”, *dmuchanie na zapaloną świecę* – ćwiczenie prawidłowego oddechu, regulowanie siły wypuszczanego powietrza, wydłużanie fazy wydechowej.
- Praca z książką „Kajecik pięciolatka” cz. 2:
 - str. 24-25 – „Już wiosna” – wybieranie, wycinanie i wklejanie zdjęć kojarzących się z wiosną;
 - str. 26 – „Żabka” – ćwiczenia grafomotoryczne.
- Praca z książką „Wycinanki – składanki” cz. 2:
 - str. 26 – „Krokus” – układanie historyjki obrazkowej.

II. Trzeba segregować śmieci – dobrze o tym wiedzą dzieci!

Sytuacje edukacyjne, środki dydaktyczne	Przewidywane rezultaty, osiągnięcia	Uwagi
<p>1. „Skąd się biorą śmieci?” – rozmowa kierowana w oparciu o utwór S. Karaszewskiego oraz gazetkę tematyczną.</p> <p>Środki dyd.: ilustracje do wiersza, kosz przedszkolny wypełniony przygotowanymi przez nauczycielkę odpadami, nagranie wokalnie – instrumentalne piosenki M. Jezowskiej pt. „Nasza planeta”, magnetofon.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko wie, skąd biorą się odpady, - potrafi rozpoznać i nazwać ich rodzaj (papierowe, szklane, metalowe, plastikowe), - rozumie, że nie należy zaśmiecać przyrody. 	
<p>2. „Ekologiczny patrol” – spacer w pobliżu przedszkola w poszukiwaniu pojemników do segregacji odpadów.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko rozumie celowość i konieczność segregacji odpadów, - rozpoznaje kolorystykę pojemników do poszczególnych rodzajów odpadów, 	

	<ul style="list-style-type: none"> - wie, jakie zagrożenia środowiskowe związane są z ich wytwarzaniem. 	
<p>3. „Pojemniki na nasze odpady” – wykonanie kartonowych pojemników do segregacji grupowych odpadów. Praca w dwóch zespołach.</p> <p>Środki dyd., przybory: kartonowe pudła, kolorowy papier (również samoprzylepny), nożyczki, napisy do czytania globalnego: PAPIER, PLASTIK.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko wie, co oznacza pojęcie „recykling” i potrafi posegregować odpady wg kategorii przydatności do utylizacji, - aktywnie uczestniczy w ozdabianiu kartonów współpracując przy tym z innymi dziećmi z zespołu, - wie, że istnieją odpady niebezpieczne i mogą się nimi zajmować tylko osoby dorosłe. 	
<p>4. „Wędrówka śmieci” – wycieczka do sortowni odpadów przy Przedsiębiorstwie Oczyszczania Miasta w Morągu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko wie, na czym polega praca w sortowni odpadów, - dostrzega zagrożenia środowiskowe związanymi z nadmiernym produkowaniem odpadów przez człowieka, - zachowuje bezpieczeństwo podczas jazdy autokarem. 	
<p>5. „Kolorowe kontenery” – nauka piosenki połączona z ilustracją ruchową treści.</p> <p>Środki dyd.: nagranie wokalne i wokalnie – instrumentalne piosenki pt. „Kolorowe kontenery”, gazetka tematyczna, karty pracy dla każdego dziecka.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko zaśpiewa dwie zwrotki piosenki i jej refren, - potrafi zilustrować ruchem treść piosenki, - wie, że wszyscy odpowiedzialni są za przyrodę. 	
<p>6. „Śmieci – precz!” – nauka wiersza S. Karaszewskiego połączona z wykonaniem plakatów: „Drzewo smutne – drzewo wesołe” (praca w zespołach).</p> <p>Środki dyd., przybory: ilustracje przedstawiające czyste środowisko przyrodnicze oraz zdewastowane przez działalność człowieka, nagranie wokalnie – instrumentalne piosenki pt. „Ziemia – wyspa zielona”, magnetofon, duże arkusze papieru, farby plakatowe, pędzle w dwóch rozmiarach, pojemniki na wodę, fartuchy i obrusy ochronne.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko powie z pamięci dwie zwrotki wiersza, - potrafi za pomocą malunku przedstawić stan środowiska sprzyjającego i nie sprzyjającego przyrodzie, - prawidłowo i w bezpieczny sposób postępuje przyborami do malowania. 	
<p>7. „Coś z niczego” – wykonanie nietypowych przyborów gimnastycznych z pudełek po zapalkach oraz plastikowych butelek.</p> <p>Przybory: pudełka po zapalkach, plastikowe butelki po napojach, groch, fasola, kolorowy papier, nożyczki, klej.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko wie, w jaki sposób można wykorzystać surowce wtórne do zabawy, - potrafi wyciąć po śladzie paski papieru i okleić nimi pudełko oraz plastikową butelkę, - bezpiecznie postępuje się nożyczkami. 	
<p>8. Zestaw zabaw ruchowych z wykorzystaniem nietypowych przyborów.</p> <p>Środki dyd., przybory: pudełka po zapalkach, plastikowe butelki po napojach w czterech kolorach, duże obręcze, dwa kosze, gwizdek.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko potrafi przyjąć określoną pozycję wyjściową do ćwiczeń i poprawnie je wykonać, - biega w gromadzie w różnych kierunkach bez potrąceń, - reaguje na sygnały słowne i dźwiękowe. 	
<p>9. „Marzanna” – słuchanie piosenki połączone z wykonaniem słomianej kukły.</p> <p>Środki dyd., przybory: słoma, patyki, sznurek, stare gazety, kolorowe pisaki, gazetka tematyczna, nożyczki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko wie, czego symbolem jest kukła Marzanny oraz kolorowy Gaik, - aktywnie uczestniczy w wykonaniu Marzanny ze słomy. 	
<p>10. „Żegnamy zimą, witamy wiosną!” – udział dzieci w uroczystym pochodzie spotkaniu</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko zna zwyczaje i obrzędy ludowe związane z pożegnaniem zimy i powitaniem 	

<p>w Morskim Domu Kultury.</p> <p>Środki dyd.: słomiana kukła Marzanny, gaik z kolorowych wstążek.</p>	<p>wiosny,</p> <ul style="list-style-type: none"> - chętnie wypowiada się na temat innych kukieł wykonanych przez dzieci z innych przedszkoli, - bezpiecznie porusza się w parze podczas pochodu z gaikiem. 	
<p>11. „Gazetowa orkiestra” – instrumentacja utworu J. Straussa „Trisch – trsch polka”.</p> <p>Środki dyd., przybory: stare gazety, plastikowe butelki, nagrania utworu „Trisch – trsch polka” J. Straussa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko w skupieniu słucha utworu muzycznego, wypowiada się na jego temat, - uczestniczy w instrumentacji utworu wykorzystując do tego celu makulaturę (stare gazety) oraz plastikowe butelki, - podporządkowuje się dyrygentowi. 	
<p>12. „Pogotowie ekologiczne, czyli co mówi żółw” – teatr kukiełek. Ćwiczenia dramowe, „burza mózgów” na temat sytuacji związanych z zanieczyszczeniami środowiska naturalnego.</p> <p>Środki dyd.: kukielki żółwia i ptaka wróbla, scenografia do teatrzyku, gumki recepturki, skakanki, emblematy żółwi i ptaków do powieszenia na szyję, arkusz szarego papieru, mazaki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko dostrzega wpływ codziennych czynności swoich i innych osób na stan środowiska, - potrafi za pomocą ruchu, gestu, mimiki i słów przedstawić swoje myśli i uczucia, - rozumie szkodliwość oddziaływania odpadów na środowisko. 	
<p>13. „Zagadkowy kosz” – rysowanie wg podanego kodu.</p> <p>Środki dyd., przybory: karty pracy dla każdego dziecka z konturowym rysunkiem do kolorowania wg podanego kodu, kredki, klocki Dines’a, emblematy figur do zawieszenia na szyję, nagrania muzyczne do zabawy muzyczno – ruchowej, gazetka tematyczna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko rozpoznaje i nazywa figury umieszczone w polach pajęczynki (koło, kwadrat, trójkąt) i koloruje je wg podanego kodu, - podczas kolorowania stara się nie przekraczać linii ograniczających poszczególne pola, - chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej proponowanej przez nauczycielkę. 	
<p>14. „Laboratorium Alu – puszki” – zabawa badawcza.</p> <p>Środki dyd.: aluminiowe i metalowe puszki, pakiet edukacyjny z Fundacji Recal, magnesy, różne przedmioty z otoczenia dzieci wykonane i nie wykonane z metalu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi rozpoznać aluminium po charakterystycznym znaczku i za pomocą magnesu, - rozumie konieczność recyklingu aluminium. 	
<p>15. „Ziemia – wyspa zielona” – słuchanie piosenki. Nauka prostego układu rytmicznego z wykorzystaniem bibułowych pomponów.</p> <p>Środki dyd., przybory: nagranie wokalne – instrumentalne piosenki pt. „Ziemia – wyspa zielona”, magnetofon, pompony z kolorowej krepiny (po dwa dla każdego dziecka).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko w skupieniu słucha piosenki i odpowiada na pytania dotyczące jej treści, - podejmuje próbę zatańczenia kilku prostych kroków układu zgodnie z rytmem słyszanej muzyki. 	
<p>16. „Mieszkańcy lasu” – ogłoszenie ogólnopolskiego konkursu plastycznego dla dzieci w wieku przedszkolnym, którego celem będzie popularyzacja wiedzy na temat zwierząt zamieszkujących lasy różnych regionów Polski:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opracowanie regulaminu konkursu; – przygotowanie plakatów zapraszających do udziału w konkursie, zamieszczenie informacji w lokalnej prasie, zasobach Internetu; – pozyskanie sponsorów dyplomów i nagród dla laureatów konkursu. 		

- Wyszukiwanie ilustracji przedstawiających przyrodę w okresie wczesnej wiosny – swobodne wypowiedzi dzieci na ich temat, gromadzenie na wystawce.
- Stałe segregowanie grupowych odpadów – papierowych, plastikowych (np. pojemniki po jogurtach); wykorzystywanie zebranych surowców przez dzieci w działalności plastyczno – konstrukcyjnej.

- Ćwiczenia słuchowe i ortofoniczne – słuchanie i naśladowanie głosów ptaków (nagrania dźwiękowe), plusku deszczu, marcowego wiatru, mówienie szeptem, cicho, głośno.
- Pielęgnacja hodowli nowalijek w Kąciku Przyrody – stałe dbanie o rośliny. Spożywanie szczypiorku, natki pietruszki jako dodatku do podawanych potraw.
- Systematyczne zaznaczanie pogody w Kalendarzu Pogody.
- Oglądanie albumów przyrodniczych, słuchanie ciekawostek przyrodniczych z książki M. Kownackiej pt. „Razem ze słonkiem. Przedwiośnie”, „Wiosna”.
- Praca z książką „Kajecik pięciolatka” cz. 2:
 - str. 24-25 – „Już wiosna” – wybieranie, wycinanie i wklejanie zdjęć kojarzących się z wiosną;
 - str. 26 – „Żabka” – ćwiczenia grafomotoryczne.

Rozwijanie sprawności fizycznej

1. Spacery i wycieczki

- Wycieczka do parku miejskiego – obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie na przedwiośniu.
- Wycieczka do Przedsiębiorstwa Oczyszczania Miasta w Morągu.
- Wycieczka autokarowa do Szkołki Leśnej w Leśnictwie Bożęcín.
- Spacery w okolicy przedszkola.

2. Zestawy ćwiczeń porannych nr 9, 10, 11, 12 (zbiór własny).

3. Zestawy ćwiczeń gimnastycznych:

- propozycje wg „Entliczek – pentliczek. Książka dla nauczyciela cz. 3”: „Zabawy z kolegą” str. 107, „Wiosenne ćwiczenia woreczkami” str. 114,
- opracowania własne zestawów ćwiczeń z wykorzystaniem nietypowych przyborów, w tym wykonanych z dziećmi na zajęciach.

4. Zabawy ruchowe w sali i na powietrzu:

- a) orientacyjno-porządkowe: „Wiatr i śnieżynki”, „Rozrzucone szyszki”, „Zapamiętaj swoją parę”, „Dzieci w lesie”,
- b) z elementami równowagi: „Omiń kałużę”, „Marsz z przeszkodami”, „Kulawy lis”, „Zanieś śniadanie”,
- c) z elementami czworakowania: „Psy i koty”, „Kot i mysz”, „Przejście przez tunel”, „Raki”,
- d) bieżne: „Zaprzęgi”, „Myszki i kot”, „Kto pierwszy?”, „Pośpiesz się!”,
- e) z elementami skoku i podskoku: „Konie biorą przeszkodę”, „Po drabince”, „Pajac skacze”, „Na skakance”,
- f) z elementami rzutu, celowania: „Celowanie do okienka”, „Rzuć do kosza”, „Przynieś obręcz”, „Kto potoczy dalej?”.

Literatura:

1. A. Bobryk (red.), Entliczek Pentliczek. Książka nauczyciela, Warszawa 2008, Nowa Era.
2. J. Awgulowa, Dziecko widzmem i aktorem, Warszawa 1979, WSiP,
3. H. Kruk, Rok z ludźmi i przyrodą,
4. U. Smoczyńska – Nachtman, Kalendarz muzyczny w przedszkolu, Warszawa 1998, WSiP,
5. E. Gruszczyk-Kolczyńska, E. Zielińska, Wspomaganie rozwoju umysłowego trzylatków i dzieci starszych wolniej rozwijających się, Warszawa 2000, WSiP
6. K. Właźnik, Wychowanie fizyczne w przedszkolu, Warszawa 1988, WSiP,
7. W. Gniewkowski, K. Właźnik, Wychowanie fizyczne, Warszawa 1985, WSiP,
8. M. Bogdanowicz, B. Kisiel, M. Przasnyska, Metoda Weroniki Sherborne w terapii i wspomaganii rozwoju dziecka, Warszawa 1994, WSiP,
9. E. Konarska, Cz. Cyrański, W. Żaba-Żabińska, Moje 5 lat. Scenariusze zajęć muzyczno-ruchowych, Kielce 2003, MAC Edukacja,
10. Z. Bogdanowicz, Zabawy dydaktyczne dla przedszkoli, Warszawa 1973, PZWSz,
11. Misiurska, Kalendarz plastyczny w przedszkolu, Warszawa 1993, WSiP.