

Zadania na 1.03.2021 r. kl. 5 a
Materiały do pracy dla uczniów klasy V

Drodzy Uczniowie. Wykonujecie zadania na miarę swoich możliwości. W razie trudności nauczyciele - służą pomocą – kontakt przez e- dziennik i na Teams.
Powodzenia !

1. Plastyka – P. Agata Walczak - agata.walczak.sp22@gmail.com - lekcja na Teams
Temat: Kompozycja symetryczna i asymetryczna

Kompozycja asymetryczna – jest przeciwieństwem kompozycji symetrycznej. Prawa i lewa strona kompozycji asymetrycznej bardzo się od siebie różnią – większość znaczących, wyrazistych elementów znajduje się po jednej stronie dzieła, dlatego przykuwa on uwagę widza mocniej, najczęściej elementem plastycznym. W drugiej części obrazu są zwykle przedstawiane mniej istotne elementy albo niewielka ich ilość.

Przykład kompozycji asymetrycznej:
Thomas Gainsborough – Państwo Andrews



Postacie zostały ukazane na pierwszym planie po lewej stronie płótna. Podwójny portret uzupełniony jest widokiem krajobrazu, który zajmuje prawą stronę dzieła. Elementy przyrody ukazano w ten sposób, by najważniejsze w przedstawieniu były sylwetki portretowanych. Ponieważ one dominują, kompozycja pracy jest asymetryczna.
Wykonaj dowolną techniką pracę „Krajobraz wiejski” . Zastosuj kompozycję asymetryczną.
Pracę prześlij do oceny do dnia 08.03.2021r. Powodzenia!

2. J. angielski – P. Agnieszka Figa - agnieszka.figa@gmail.com - lekcja na Teams
Topic: Powtórzenie i utrwalenie materiału gramatycznego - leksykalnego z roz.6.kno
Dzisiaj zaczynamy powtórzenie wiadomości z unit 6 - przewidziałam na to 2 lekcje.
Pracujecie samodzielnie - NIE łączymy się na Teams.
Uzupełnij w ćwiczeniówce zadanie 3 str.55 - czasownik wstaw w czasie przeszłym Past Simple. Czyli nie 'get" tylko 'got".
oraz zadania 3, 4 str.56 (ćwiczenia).

Dla chętnych: możesz uzupełnić wszystkie zadania ze str.56 w ćwiczeniach.
Nie przysyłacie zdjęć - Wasze prace przeczytamy na Teamsach we wtorek.
POWODZENIA:)

3. Zajęcia rozwijające kreatywność – P. Lidia Polańska – Aleksandrowicz – alexandrowiczlidia@gmail.com - lekcję na Teams

Temat: Zadziwiające rośliny.

Quiz - zapraszam na TEAMS

4. J. polski – P. Arkadiusz Fulas – ghary08@gmail.com - lekcja na

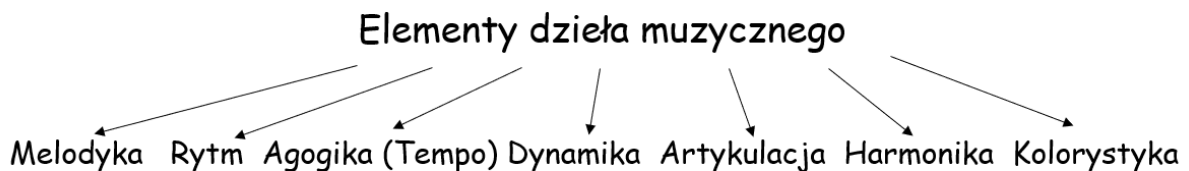
Temat: Wspomnienie czasów wojny

- podręcznik *NOWE Słowa na start!*, rozdział 4. *Przystanek historia*, s. 183–185
- Paweł Beręsewicz, *Czy wojna jest dla dziewczyn?*
- przedstaw miejsce i czas wydarzeń
- opowiedz o wydarzeniach przedstawionych w utworze
- wypisz bohaterów utworu
- scharakteryzuj bohaterów utworu i ich relacje
- określ sposób rozmowy ojca z córką
- określ narratora
- podaj skojarzenia związane z wojną
- skorzystaj ze słownika synonimów
- utwórz notatkę w różnych formach
- dopisz antonimy

5. Muzyka – P. Aleksandra Tomczyk – olamalek@onet.eu – lekcja na Teams

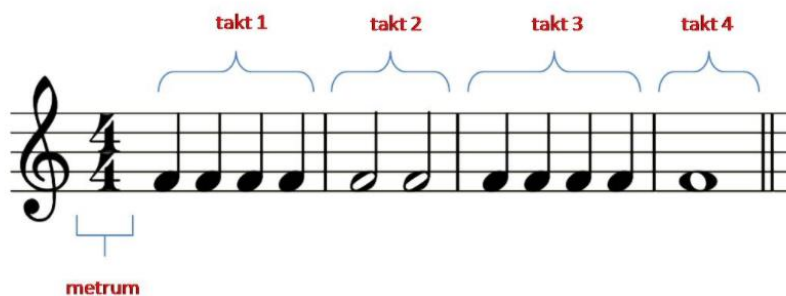
Temat: Jak powstaje muzyka - rytm, metrum i tempo.

Zapoznaj się z poniższym schematem:



Każdy utwór muzyczny jest wynikiem współdziałania tzw. elementów dzieła muzycznego, które porządkują materiał dźwiękowy.

Rytm w muzyce to uporządkowany przebieg dźwięków i pauz pomiędzy nimi. Rytm zapisujemy za pomocą nut i pauz. Ich wartości metryczne mówią o czasie ich trwania. Rytm jest ściśle związany z zagadnieniem muzycznym zwanym metrum. Mówiąc o rytmie należy jeszcze wspomnieć o taktach, w których ten rytm jest zapisywany



Instrumenty muzyczne odpowiadające w głównej mierze za rytm pochodzą z rodziny instrumentów perkusyjnych.

Agogika - to element muzyki, który odnosi się do jej **tempa**, czyli szybkości wykonywanego utworu muzycznego. Istnieją trzy główne kategorie tempa:

- wolne,
- umiarkowane,
- szybkie.

Podczas trwania utworu tempo może ulec zmianie, np. przyspieszając, czy zwalniając.

Rodzaje tempa

tempa wolne	tempa umiarkowane	tempa szybkie
largo - szeroko	andante - spokojny marsz	allegro - wesoło
adagio - wolno	moderato - umiarkowanie	presto - śpiesznie

W trakcie trwania muzyki może się ono zmieniać. Ma także wpływ na brzmienie muzyki i sposób jej odczuwania przez słuchacza. Ten sam utwór muzyczny będzie brzmiał zupełnie inaczej, jeśli zagramy go szybko lub wolno.

Źródła, z których pochodzą powyższe materiały: <https://www.kursnamuzyke.pl/szkola-podstawowa/muzyka-w-4-6/elementy-dziela-muzycznego/tempo/91-elementy-muzyki>
<http://www.muzykotekaszkolna.pl/wiedza/terminy/agogika/>
<https://epodreczniki.pl/a/elementy-dziela-muzycznego-agogika-dynamika-artykulacja-harmonia/DzhMIId9vq>

Materiał filmowy odtwarzany na lekcji:

https://www.youtube.com/watch?v=SHWoOrLnstU&ab_channel=InstytutMuzykiiTa%C5%84ca

6. Informatyka – P. Barbara Kulak - barbarakulak@poczta.onet.pl – lekcja na Teams

Temat – Excel podstawy – zadania różne – 2 godz. – do 8 marca

Przeanalizuj i wykonaj ćwiczenia wg instrukcji na arkuszach. Zobacz załącznik.